

ENCUENTRO DESCENTRALIZADO



LA RESPONSABILIDAD SOCIAL COMO MEDIO PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS Y LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS



**CALIDAD
EDUCATIVA**



- Investigación e Innovación
- Responsabilidad social



“ESCASAS INVESTIGACIONES E INNOVACIONES, PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y ACCIONES DE RESPONSABILIDAD SOCIAL EN EL IESPP PIURA”





PROYECTO INNOVADOR

OBJETIVO

***FORTALECER LAS COMPETENCIAS
INVESTIGATIVAS EN LOS DOCENTES DEL IESPP
“PIURA”, ASÍ COMO REALIZAR
INVESTIGACIONES, PRODUCCIONES
CIENTÍFICAS Y ACCIONES DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL, A TRAVÉS DE UN
EQUIPO IMPULSOR.***



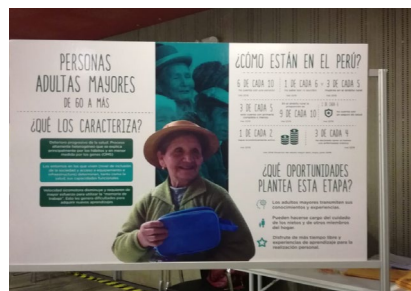
PROYECTO INNOVADOR

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL COMO MEDIO PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS Y LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA



ADULTO MAYOR
Distrito Veintiséis de
Octubre - Piura

PEN al 2036



PLAN DE INTERVENCIÓN EN EL ADULTO MAYOR

DISTRITO VEINTISÉIS DE OCTUBRE

DIAGNÓSTICO

DETERMINACIÓN DEL
ESCENARIO



Centro del adulto mayor ubicados en los diferentes asentamientos humanos del distrito Veintiséis de Octubre (24 aproximadamente)

DETERMINACIÓN LA
MUESTRA



Muestreo por conveniencia

ELABORACIÓN DE
INSTRUMENTOS DE
RECOJO DE
INFORMACIÓN



VARIABLES	INDICADORES
Motricidad	Actividades físicas lúdicas Actividades físicas sociales
Vida saludable	Alimentación Enfermedades Higiene Acompañamiento afectivo
Socialización	Socialización con la familia Socialización con el entorno

DIAGNÓSTICO

CONSULTA A INSTITUCIONES RESPECTO A LA POBLACIÓN Y EXPERIENCIAS



INEI
Municipalidad Veintiséis de Octubre de Piura
Juntas Vecinales

Gobierno Regional
Municipalidad Provincial

ESTRATEGIAS DE RECOJO DE INFORMACIÓN



Visitas guiadas a los centro del adulto mayor del distrito Veintiséis de Octubre

ELABORACIÓN DE INFORME DIAGNÓSTICO



Información estadística de:

VARIABLES	INDICADORES
Motricidad	Actividades físicas lúdicas Actividades físicas sociales
Vida saludable	Alimentación Enfermedades Higiene Acompañamiento afectivo
Socialización	Socialización con la familia Socialización con el entorno

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ACADÉMICA

CAMPO DE INTERVENCIÓN	ASPECTOS A INTERVENIR	SESIONES DE APRENDIZAJES	ESTRUCTURA DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE
Motricidad y Vida saludable	Actividades físicas lúdicas	10 SESIONES DE APRENDIZAJE	1. Denominación 2. Fundamento Teórico 3. Secuencia Didáctica: Propósito, momentos, estrategias, tiempo y materiales educativo y de soporte
	Actividades físicas sociales		
Socialización	Vida emocional afectiva	10 SESIONES DE APRENDIZAJE	

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE



1.- DENOMINACIÓN	AL RITMO DE LA MÚSICA FORTALEZCO MI LATERALIDAD
2.- FUNDAMENTACIÓN	Al pasar los años, la musculatura en el adulto mayor se va debilitando y por ende el movimiento de sus extremidades superiores e inferiores no tiene dinamismo; con la actividad propuesta se pretende fortalecer las extremidades superiores e inferiores, aprovecharemos elementos sonoros como la música para estimular la participación de adultos mayores de nuestra localidad. (Torres, 2015)

3. SECUENCIA DIDÁCTICA:

PROPÓSITO:			
Tonificar la musculatura de extremidades superiores e inferiores que permitan movimientos adecuados de la lateralidad en los adultos mayores.			
MOMENTO	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES EDUCATIVOS Y DE SOPORTE
INICIO	➤ El facilitador (a) saluda a los adultos mayores para generar, un ambiente de confianza. ➤ Los adultos mayores realizan ejercicios de activación corporal (movimiento de las extremidades superiores e inferiores, al compás de un fondo musical: desplazándolos libremente en todo el espacio. ✓ De manera libre movimientos de brazos (derecho-izquierdo). ✓ De manera libre pequeños saltos con pie derecho y también con el izquierdo. ✓ Movimientos laterales de brazos y piernas. ✓ Movimientos atrás y adelante. ✓ Movimientos libres al ritmo de la música. ➤ El facilitador (a) comunica el propósito: <i>Tonificar la musculatura de extremidades superiores e inferiores que permitan movimientos adecuados de ambos lados.</i>	10 Minutos	➤ Silbato. ➤ Grabadora. ➤ USB.
DESARROLLO	➤ El facilitador (a) ubica a los adultos mayores por diferentes partes del patio o losa deportiva. ➤ Los adultos mayores en pares y al ritmo y compás de la música realizan movimientos coordinados, utilizando dos bastones tomados de las manos y siguiendo las orientaciones: Movimientos de brazos (derecho-izquierdo), de piernas (realizando saltos). ➤ El facilitador (a) los invita a organizarse en equipos de cuatro o cinco integrantes, forman un círculo realizan movimientos utilizando los bastones (palos de escoba).	20 Minutos	➤ Grabadora o parlante. ➤ USB. ➤ Bastones(palos de escoba). ➤ Micro o silbato.
CIERRE	➤ El facilitador (a) invita a los adultos mayores a realizar ejercicios de relajación (inhalar –exhalar) para volver a su ritmo cardiaco normal. ➤ El facilitador (a) invita al dialogo a los adultos mayores para conversar: ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Es importante realizar este tipo de actividades? SESIÓN PROPUESTA POR: Mendoza More Emanuel Jesús	10 Minutos	➤ Ficha de meta cognición.



REALIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO VEINTISÉIS DE OCTUBRE:

ASPIRACIONES Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



**PRODUCCIONES
CIENTÍFICAS**

FORTALECIMIENTO DE **COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS**

**Rol
Investigador
y Promotor
Social**

**Habilidades
Comunicativas**

**Entornos
Virtuales**



**Software para
la
investigación
SPSS**

**Habilidades
estadísticas
educativas**

**Metodología
de la
investigación**



Mario



Pedro



Gustavo



Cecilia



Hildegardo



GRUPO
IMPULSOR



Sineace

 www.sineace.gob.pe

 Av. República de Panamá N° 3659 - 3663 - San Isidro, Lima

 (511) 6371122 - 6371123

 /SINEACEOFICIAL

 @SineacePeru

 Sineace

 Sineace CalidadEducativa